

## REGULAMIN KONKURSU

Niniejszy regulamin (zwany dalej Regulaminem) określa zasady uczestnictwa w konkursie plastycznym związanym ze stworzeniem szlaku karpia w Dolinie Baryczy (zwanym dalej Konkursem).

**Prace konkursowe posłużą jako inspiracja dla artystów**, którzy na ich podstawie stworzą i wykonają projekty karpia na przestrzennych figurach. Figury docelowo zostaną umieszczone w miejscach atrakcyjnych turystycznie w całej Dolinie Baryczy tworząc szlak turystyczny po ciekawych obiektach architektonicznych, rekreacyjnych oraz plenerowych.

### I ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie „Partnerstwo dla Doliny Baryczy”, pl.ks.E.Waresiaka 7, 56-300 Milicz, tel.: 713830432, e-mail: [partnerstwo@nasza.barycz.pl](mailto:partnerstwo@nasza.barycz.pl); [eukacja@nasza.barycz.pl](mailto:eukacja@nasza.barycz.pl)

### II UCZESTNICTWO I ZASADY KONKURSU

1. Konkursu skierowany jest do uczniów placówek **szkolnych** przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych biorących udział w Programie Edukacja dla Doliny Baryczy.
2. Uczestnicy **przygotowują prace plastyczne**- naniesione na szablon karpia. Praca powinna **odzwierciedlać charakter miejsca stanowiącego atrakcję turystyczną** znajdującego się na terenie Doliny Baryczy (wykaz miejsc – załącznik 1 do Regulaminu). Prace plastyczne **posłużą jako inspiracje** dla artystów profesjonalnych, którzy na ich podstawie wykonają własne autorskie projekty i naniosą je na figury karpia. Artystycznie ozdobione Karpie zostaną zainstalowane we wskazanych miejscach – tworząc szlak karpiowy.
3. Prace mogą być wykonane dowolną techniką na szablonie w formacie A3 (szablon – załącznik 2 do Regulaminu)
4. Prace należy przesłać (indywidualnie lub zbiorowo przez szkołę) w terminie do **14.11.2014** na adres: Stowarzyszenie „Partnerstwo dla Doliny Baryczy”, pl.ks.E.Waresiaka 7, 56-300 Milicz (decyduje data stempla pocztowego).
5. Każdy uczeń może przygotować jedną pracę. **Obowiązkowo na odwrocie podpisaną imieniem, nazwiskiem, klasą, szkołą oraz wybranym z załącznika 1 miejscem, które zainspirowało uczestnika.**
6. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem na rzecz Organizatora konkursu, nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej zgody, ze wskazaniem autora, na udostępnienie, wykonanie reprodukcji prac, ekspozycję lub wykorzystanie w celach reklamowych lub marketingowych. Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z przeniesieniem wszystkich praw autorskich i majątkowych, które stanowiąc będą się własnością Organizatora. Przesłane praca nie są zwracane uczestnikom po zakończeniu konkursu.

### III. NAGRODY

1. Każdy uczestnik otrzyma pamiątkowy gadżet – np.: koszulkę/ opaskę odblaskową/ smycz.
2. Organizator zapewni czterem placówkom (każdej po ok. 40 osób -uczestników konkursu), z których spleśnie najwięcej prac - **liczona wg wskaźnika ilość prac/ilość uczniów w szkole wg**



**oddziałów wskazanych jako uczestnicy programu Edukacja dla Doliny Baryczy, nagrodę w postaci sfinansowania wyjazdu do Milicza w celu obejrzenia malowania figur i udziału w programie edukacyjnym w Miliczu -KOM (Kreatywny Obiekt Multifunkcyjny) (Gdzie jest haczyk?) lub w Krośnicach CETS Krośnice (Tajemnice kropli wody lub Natura 2000)**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu.

#### **Załącznik 1 – wykaz miejsc/ obiektów stanowiących inspirację dla uczestników konkursu**

Inspiracją poza miejscami wskazanymi poniżej mogą być również związane z bogactwem Doliny Baryczy (stawami, ptakami, kompleksami leśnymi, tradycyjną architekturą itp.)

##### **Gmina Cieszków**

- kościół w Trzebicku
- kościół w Cieszkowie

##### **Gmina Krośnice**

- Krośnicka Kolej Wąskotorowa

##### **Gmina Milicz**

- ścieżka rowerowa trasą kolejki wąskotorowej Sułów – Grabownica
- ostoja konika polskiego
- gajówka w Rudzie Milickiej
- grobla między Stawnem a Nowym Grodziskiem
- pałac Maltzanów w Miliczu

##### **Gmina Odolanów**

- Park Natury

##### **Gmina Przygodzice**

- Antonin pałac książąt Radziwiłłów
- gniazdo bociana „Przygoda”

##### **Gmina Sośnie**

- sBiały Daniel
- pałac w Mojej Woli

##### **Gmina Twardogóra**

- kościół św. Trójcy
- pałac w Goszczu

##### **Gmina Żmigród**

- zespół parkowo –pałacowy (Basztka/ Ruiny)
- kościół pw. Świętej Trójcy w Żmigrodzie

