



AFA W DOLINIE BARYCZY

Plener 2015 Wrocławskiej Szkoły Fotografii afa

AFA

W DOLINIE BARYCZY

Plener 2015 Wrocławskiej Szkoły Fotografii afa,
przygotowany we współpracy ze Stowarzyszeniem „PARTNERSTWO dla Doliny Baryczy”

Album
„AFA w Dolinie Baryczy”
jest efektem pleneru fotograficznego słuchaczy
Wrocławskiej Szkoły Fotografii afa
www.afa.com.pl



zorganizowanego we współpracy
ze Stowarzyszeniem „PARTNERSTWO dla Doliny Baryczy”

maj 2015

Wydawca:
Stowarzyszenie PARTNERSTWO dla Doliny Baryczy



Pl. ks. E. Waresiaka 7, 56-300 Milicz, tel. 71/ 383 04 32
partnerstwo@nasza.barycz.pl | www.nasza.barycz.pl

ISBN: 978-83-65082-13-8

Nakład: 1000 szt.

Teksty: Marta Kamińska
Okładka przód - foto: Adrianna Sergiel
Okładka tył - akwarela: Patryk Gryniwicz

Projekt i skład: GAMA Agencja Reklamowa
www.gama.com.pl

Druk:
Drukarnia Printgraph
www.printgraph.pl



Unia Europejska, Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich. Europa inwestująca w obszary wiejskie.
Zadanie realizowane przez Stowarzyszenie „Partnerstwo dla Doliny Baryczy” w ramach działania 4.31 Funkcjonowanie
LGD, nabywanie umiejętności i aktywizacja, współfinansowane ze środków publicznych i UE w ramach osi 4 - LEADER
Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013.

*Każde miejsce ma w sobie coś wyjątkowego - trzeba tylko umieć to dostrzec. Najcenniejszą wartością Doliny Baryczy jest niewątpliwie znana na całym świecie, **unikatowa przyroda** - ukształtowana na przestrzeni wieków, w efekcie harmonijnego współistnienia z człowiekiem.*

*Dziś Dolina Baryczy to jedyny w swoim rodzaju, mozaikowy **krajobraz** stawów, lasów, łąk, pól i mokradeł, poprzetykany małymi miasteczkami i wioskami, z dobrze zachowaną lokalną architekturą. To przebogata różnorodność roślin i zwierząt - głównie ptaków, które właśnie tutaj mają swój bezpieczny dom.*

*Siłą Doliny Baryczy jest jednak nie tylko jej niesamowite dziedzictwo przyrodnicze, ale również świadomi wartości i piękna swojego regionu **mieszkańcy** - na co dzień żyjący i pracujący blisko przyrody. W zgodzie z jej codziennym rytmem - od wieków hołdując starym lokalnym zwyczajom - wytwarzają wyjątkowe dobra: żywność i rękodzieło. Kultuwując **tradycje** i tworząc wysokiej jakości ofertę turystyczną, w sposób szczególny przyczyniają się do ochrony i promocji najcenniejszych walorów Doliny Baryczy.*



*Lokalni Producenci i Usługodawcy oddają swojej pracy czas i serce. Stąd produkty i usługi, które rekomendujemy za pomocą znaku promocyjnego „**Dolina Baryczy Poleca**”. To gwarancja najwyższej jakości, wytwarzania z poszanowaniem środowiska - w zgodzie z naturą i lokalnym zwyczajem, z udokumentowanym pochodzeniem z Doliny Baryczy.*

*Niniejszy album jest zbiorem fotografii zrealizowanych we **współpracy** z gronem najaktywniejszych lokalnych producentów i usługodawców, którzy w ramach regionalnego systemu „Dolina Baryczy Poleca” promują nawzajem swoją unikatową ofertę.*

Dzięki dostępnym w latach 2009-2015 środkom unijnym (oś 4 PROW oraz PO RYBY 2007-2013), wdrażanym na naszym obszarze przez Stowarzyszenie „PARTNERSTWO dla Doliny Baryczy” lokalni producenci i usługodawcy mieli szansę rozwijania swojej oferty.

*Album i zawarte w nim zdjęcia ukazują niepowtarzalny **charakter oferty** produktów i usług oraz metamorfozę, jaka się dokonała zarówno w ich ofercie jak i w nich samych, przyczyniając się do wzrostu atrakcyjności obszaru **Dolina Baryczy**.*





Szlaki turystyczne w Dolinie Baryczy znajdują się w fazie dynamicznego rozwoju. Region można zwiedzać pieszo, rowerem, samochodem, kajakiem lub konno.

f. Marek Zwierz

WROCLAWSKA SZKOŁA FOTOGRAFII AFA

WSF AFA działa na rynku oświatowym we Wrocławiu od 21 lat. Funkcjonuje w strukturach Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, posiada uprawnienia szkoły publicznej. Po dwóch latach nauki absolwenci AFY otrzymują dyplom państwowy w specjalności: fotografia i film. Zajęcia obejmują praktyczną naukę w pracowniach fotograficznych, projektowania graficznego, nowych mediów i języka filmowego oraz sztuki multimedialnej.

Doskonaleniu wiedzy oraz atmosferze twórczej służą warsztaty i plenery fotograficzne takie jak ten, z którego wybrane prace znalazły się w niniejszym albumie. Autorami są słuchacze I i II roku.



Wrocławskich Szkół
Fotograficznych
AFA & PHO-BOS

f. Aleksandra Kozolub





Rzeka Barycz.

f. Dominika Ratajczak

NASZE DZIEDZICTWO

Dolina Baryczy zachwyca światowej klasy przyrodą, wykształconą wskutek kilkusetletniej, harmonijnej współpracy człowieka z naturą. W stawach i ich okolicy: lasach, na łąkach, polach i mokradłach swój dom mają dziesiątki rzadkich ptaków, gadów, płazów oraz ssaków.

W Dolinie Baryczy zachowały się też cenne obiekty większej i mniejszej architektury, niemych świadków burzliwej historii tych ziem: okazałych pałaców i przypałacowych parków, zabytkowych kościołów, wyniosłych folwarków, ceglanych domów, stodoł murowanych z rudy darniowej i szachulcowych gajówek.



Wschód słońca na stawach. Przyrodzie nikt tu nie przeszkadza.

f. Patryk Gryniewicz





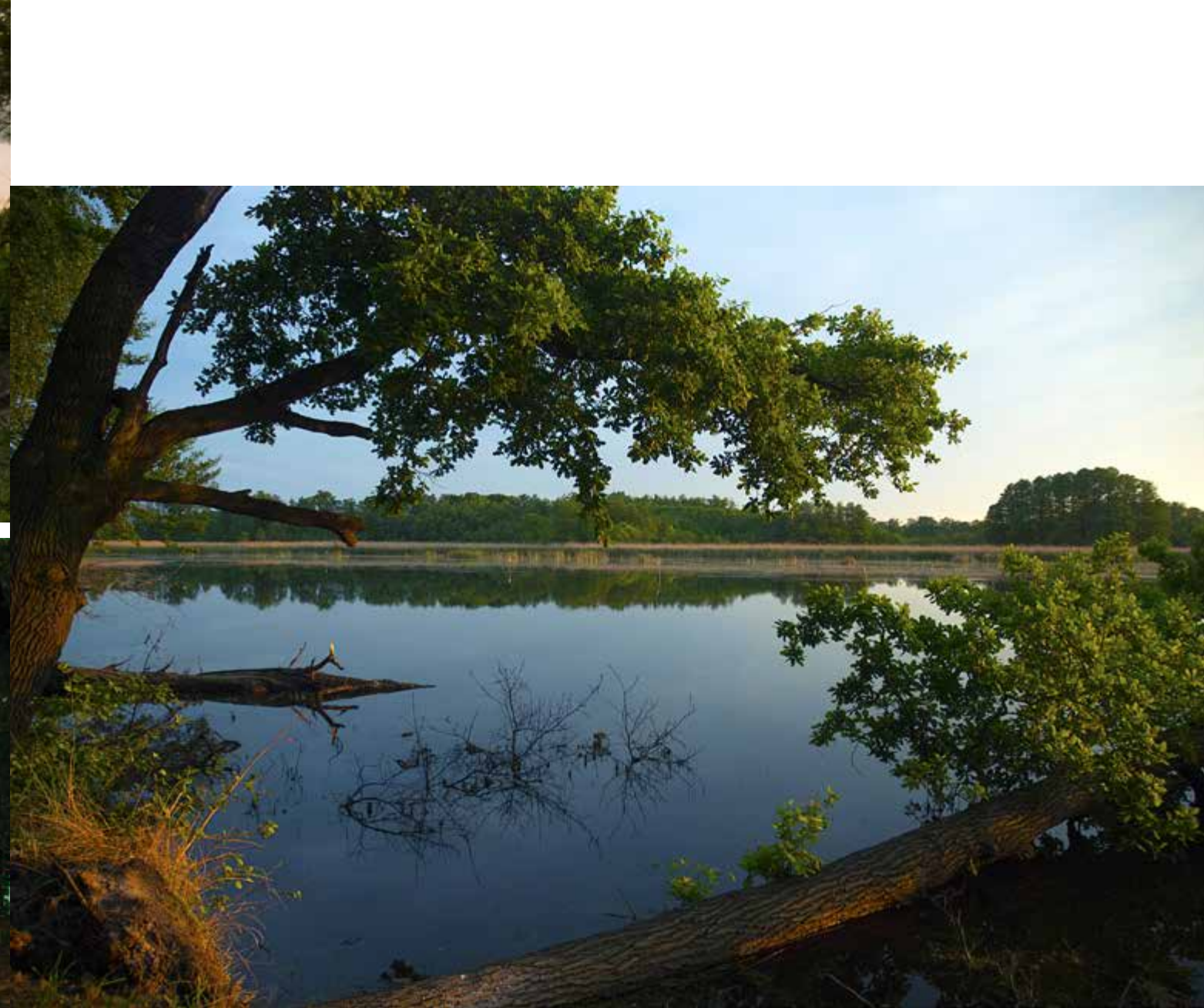
Częsty widok nad stawami - przycumowane do brzegu łódki służące rybakom do transportu zboża w miejsce żywienia ryb.



f. Patryk Gryniewicz



f. Joanna Kwiecień



f. Sandra Bruhn



f. (2) Marek Osiatycki

*Czapla siwa.
Łyska zwyczajna.*



f. Patryk Grynewicz

Konie i jeździectwo, to jedna z ulubionych form turystyki aktywnej, przyjaznej środowisku w Dolinie Baryczy.



f. Natalia Łogin

Koza domowa wraca do łask - wielka atrakcja zagród edukacyjnych z ofertą dla najmłodszych, często spotykana również u gospodarzy produkujących zdrową żywność.



f. Paulina KJubera



f. Sylwia Więcek



f. Adrianna Sergiel



Daniele.

f. Aleksandra Kozolub



Sady owocowe i niewielkie pola uprawne wciąż świadczą o prawdziwie wiejskim charakterze Doliny Baryczy.

f. Dominika Ratajczak

f. Paulina Kubera





f. Paweł Kuniej



Żmigród - Zespół Pałacowo-Parkowy. Ruiny pałacu zbudowanego w miejsce zamku wymienianego w dokumentach już w roku w 1296. Murowana warownia powstała tutaj w XIV w. Należała do biskupów wrocławskich, później księząt oleśnickich, była własnością rycerską. W drugiej połowie XVII wieku rodzina von Hatzfeldt zburzyła fortyfikacje i wzniosła barokowy pałac, w latach 1762-1765, rozbudowany o 96-metrowe klasycystyczne skrzydło. Rezydencja Hatzfeldtów została spalona w styczniu 1945 w wyniku działań wojennych. Zniszczone skrzydło południowe rozebrano. W latach 2007-2008 przeprowadzono renowację fasady i zabezpieczenie resztek murów, które obecnie są dostępne jako trwała ruina. Ruiny zamku otacza park, utworzony na przelomie XVIII i XIX wieku na powierzchni 15 ha, w miejscu zlikwidowanych fortyfikacji ziemnych dawnej twierdzy.

f. Sebastian Janicki



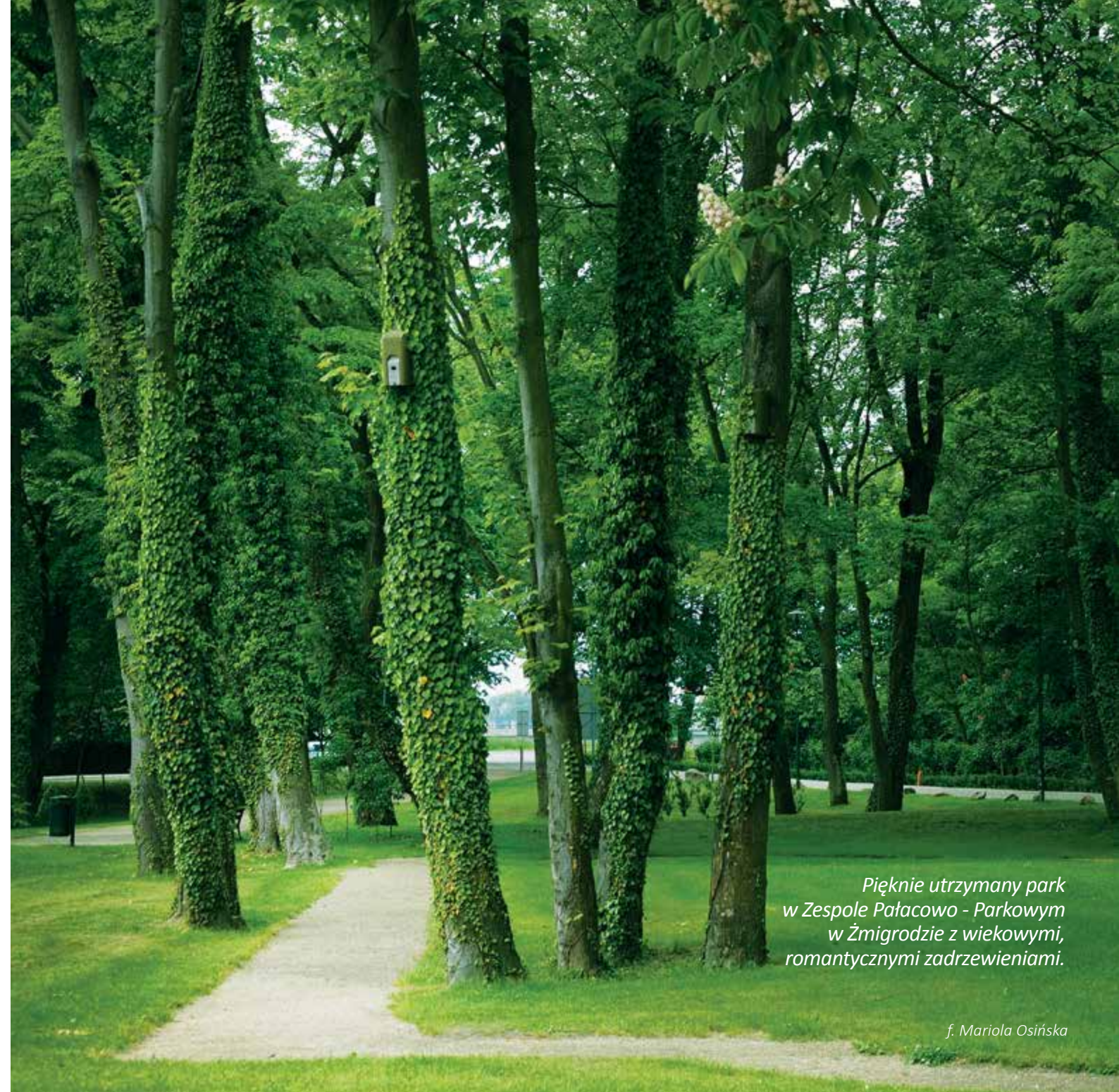
Żmigród - Baszta. Najstarszą zachowaną budowlą zespołu pałacowo-parkowego jest zbudowana w 1560 roku obronna wieża mieszkalna. Fakt budowy upamiętniono wmurowaniem nad wejściem płyty z herbem rodzimym Kurzbachów. Do 1945 roku wieża mieściła archiwum. Był to jeden z największych na Śląsku prywatnych zbiorów dokumentów. Obecnie mieści się tu punkt informacyjny turystycznej, sala konferencyjna i Sala Rycerska z miejscem na wystawy oraz mała scena teatralna.

f. Joanna Andrzejewska



Wnętrze baszty - ulubione miejsce do pamiątkowych fotografii.

f. Joanna Andrzejewska



Pięknie utrzymany park w Zespole Pałacowo - Parkowym w Żmigrodzie z wiekowymi, romantycznymi zadrzewieniami.

f. Mariola Osińska



Przystań kajakowa w Zespole Pałacowo - Parkowym w Żmigrodzie.

f.(4): Anna Biernat

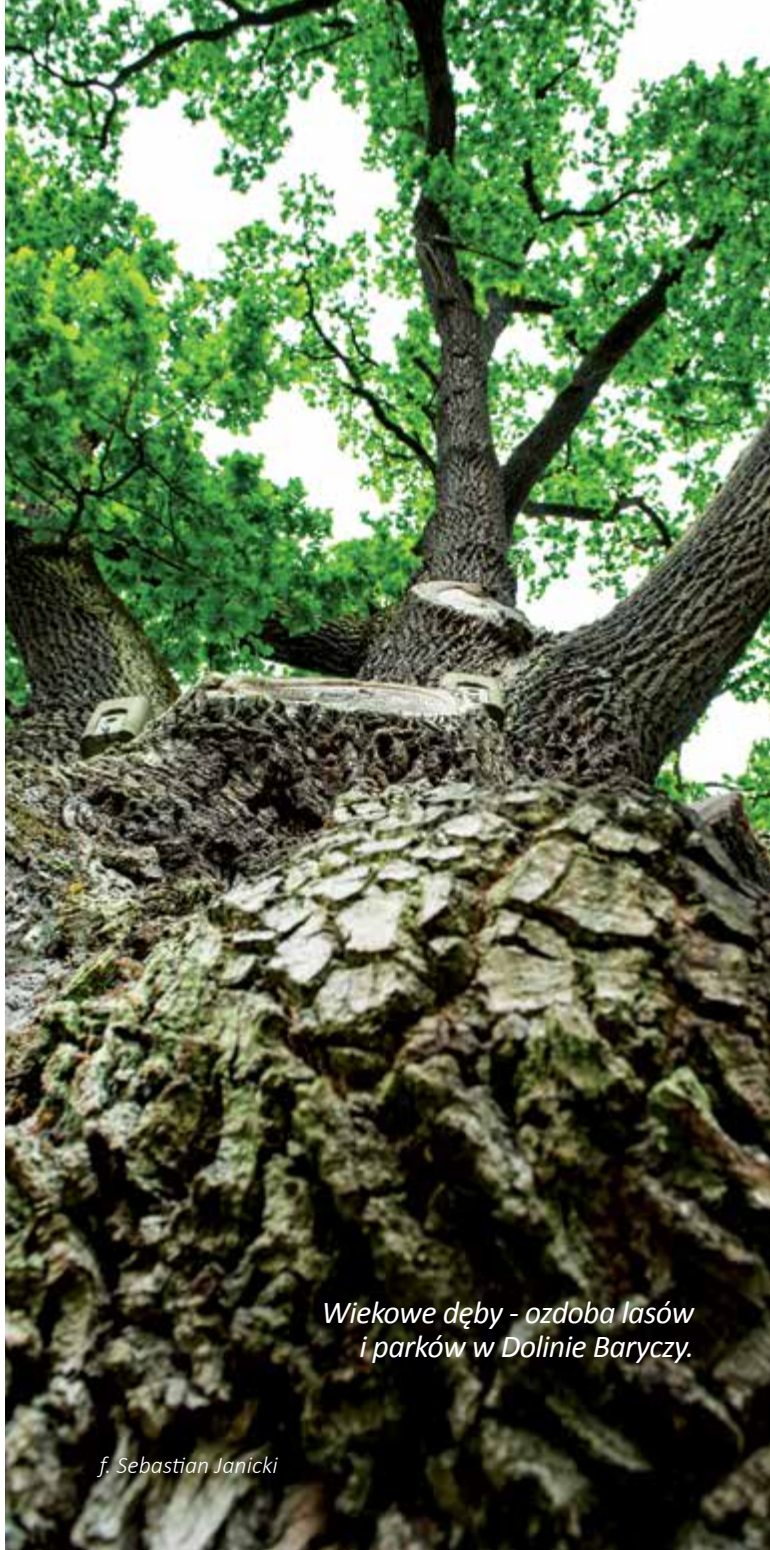


f. Mariola Osińska





f. Marek Osiatycki



*Wiekowe dęby - ozdoba lasów
i parków w Dolinie Baryczy.*

f. Sebastian Janicki



f. Marek Osiatycki



f. Joanna Andrzejewska

Krośnice. Barokowy dwór ufundowała około 1785 roku rodzina von Reichenbach z Goszcza. W 1845 roku hrabia Adalbert von der Recke von Volmerstein przebudował go na neorenesansowy pałac, który w roku 1945 splądrowali żołnierze Armii Czerwonej. Po drugiej wojnie światowej majątek znacionalizowano. W roku 1952 budynek przekazano Państwowemu Szpitalowi dla Nerwowo i Psychicznie Chorych. Był szkołą dla jego najmłodszych pacjentów. W 1996 roku pałac wykupiła Gmina Krośnice. Po remoncie w budynku urządzono siedzibę Urzędu Gminy.



***Twardogóra.** Kościół p.w. Św. Trójcy i Matki Boskiej. Oryginalny przykład śląskiej architektury sakralnej.*

f. Sandra Hruszowiec



f. Sandra Hruszowiec

***Goszcz.** Barokowo - rokokowy pałac, którego ruiny można dzisiaj oglądać, wybudowany został przez von Reichenbachów w latach 1749 - 1755. W rękach rodu pozostał do roku 1945, kiedy to pałac zajęła Armia Czerwona. W roku 1947 wskutek plądrowania w pałacu wybuchł pożar. Obiekt nigdy nie powrócił do dawnej świetności.*



*Chelstów. Drewniany kościół p.w. Św. Idziego.
Zabytek architektury sakralnej II klasy.*

f. Joanna Andrzejewska



f. Joanna Andrzejewska



f. Anna Żabnicka



f. Rafał Michalski



Krośnicka Kolejka Wąskotorowa jest największą atrakcją turystyczną Krośnic i okolic. Kolejka kursuje na terenie Zespołu Pałacowo - Parkowego w Krośnicach, po niemal 3 km trasie. Staje na 5 stacjach, na których umieszczono tablice edukacyjne. Dumą krośnickiego taboru jest parowóz Px48 - 1907, wyprodukowany w 1955 r. W budynku stacji głównej znajduje się Centrum Informacji Turystycznej.

f. Joanna Andrzejewska



f. Rafał Michalski



f. Anna Żabnicka



Stare formy do nadawania kształtu szklanym ozdobom.



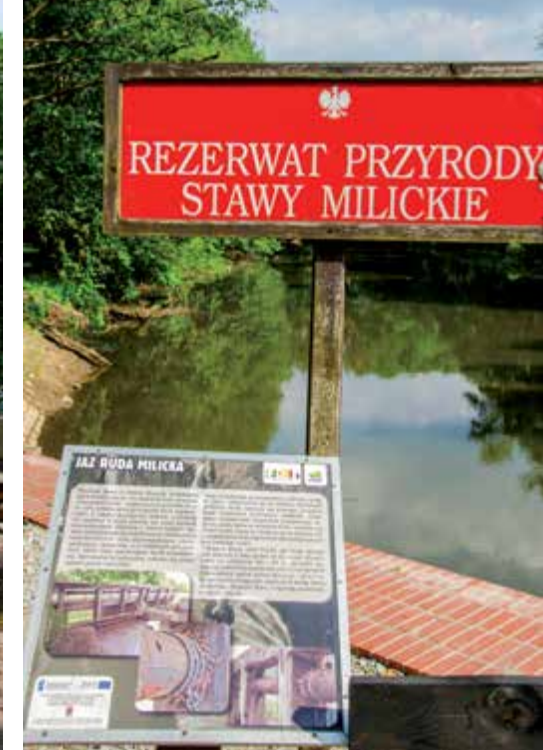
f. (4) Anna Biernat

Innowacyjna ekspozycja bombek. Każda inna - kilka tysięcy unikatów.



Trasa pieszo - rowerowa prowadząca groblą między stawami z miejscowości Nowe Grodzisko do Stawna (bądź odwrotnie). Po drodze znajdują się miejsca odpoczynku i stanowiska edukacyjne.

f. Paweł Kuniej



f. (3) Marek Zwierz

Muzeum Bombki w Miliczu

Budynek, w którym obecnie znajduje się Kreatywny Obiekt Multifunkcyjny w Miliczu, do niedawna mieścił milicką fabrykę bombek, wykonywanych tradycyjnymi metodami, ręcznie zdobionych. W Komnacie Bombki prezentowana jest kolekcja 6400 zachowanych oryginalnych milickich bombek, zaprojektowanych i wyprodukowanych w ciągu wielu lat funkcjonowania fabryki.

W KOM swoją salę ma Druh Bolek - miejscowy autorytet, harcerz, ekolog, inwalida bez rąk, który przemierzył rowerem cały świat i wychował dziesiątki Miliczan na dzielnych obywateli.





f. Rafał Michalski

Galeria Młyńska w Wierzchowicach, założona i prowadzona przez małżeństwo fotografów, miłośników przyrodniczego piękna Doliny Baryczy - Idalii i Kazimierza Laskowiczów.



f. Agata Grzych

Jedna z licznych i uroczych tras rowerowych, prowadzących stawowymi gołbami.

TERAŹNIEJSZOŚĆ I PRZYSZŁOŚĆ BLISKO PRZYRODY

Dolina Baryczy ze swoją historią i dziedzictwem kulturowym obszaru pogranicza oraz wyjątkową przyrodą stanowi bogaty zasób możliwości, z którego obficie czerpią lokalni przedsiębiorcy. Stawiając na promocję miejscowej kuchni bogatej w ryby, turystykę przyjazną środowisku, tradycyjną architekturę wiejską, tworzą ciekawą ofertę turystyczną: sielskie pensjonaty i gospodarstwa agroturystyczne, restauracje pełne rodzimych smaków, szkółki jazdy konnej, wypożyczalnie kajaków, rowerów i urządzeń optycznych do obserwacji przyrody. Ważnym filarem miejscowej przedsiębiorczości jest edukacja ekologiczna oraz regionalna, jako atrakcja turystyczna na najwyższym poziomie, choć dla każdego.

f. Agnieszka Potoczna



f. (2) Marta Wiśniewska

Antonin.
Pensjonat i restauracja „LIDO” nad stawem „Szperek” z kąpieliskiem, plażą i wypożyczalnią kajaków oraz rowerów wodnych. (Także na foto z poprzedniej strony).





Campus Domasławice - sport i rekreacja. Miejsce dla aktywnych.

f.(2) Rafał Michalski



f. Anna Biernat

Rybakówka w gospodarstwie rybackim „Kaszowo”. Możliwość noclegu blisko przyrody.





f. Anna Biernat

Gospodarstwo rybackie „Kaszowo” daje możliwość złowienia i samodzielnego uwędzenia ryby.



Zajazd u Bartka. Średzina.
Ulubione miejsce wypadu
na smażoną rybkę.

f. (3) Marek Biczysko





Gospodarstwo agroturystyczne „Głowaczówka” w Rudzie Sułowskiej. Brama na stawy. Miejsce położone przy licznych szlakach turystycznych. Przy gospodarstwie działa wypożyczalnia rowerów, kajaków, kijków i in.

f. Patryk Gryniewicz



f. (2) Marek Osiatycki

f. Sandra Rybak



Zagroda Grabownica w Grabownicy Krośnickiej.

f. (2) Mariola Osińska





f. (3) Joanna Skowron

Wszewilki koło Milicza.
Pokoje gościnne „Pod Lasem”. Oprócz noclegów goście mogą skorzystać z wypożyczalni kajaków.



f. (4) Dominika Ratajczak

Majątek ziemski NIWA, Piotrkosice koło Milicza. Noclegi w stylowych wnętrzach, rekreacja konna, wypożyczalnia kajaków, usługi przewodnika.





f. Sebastian Janicki



f. (4) Sylwia Wiącek

„Stary Młyn” w Niesułowicach koło Milicza.
Pensjonat i restauracja.
Stylowe pokoje gościnne
we wnętrzach zabytkowego młyna parowego.



Sala Kardamon, Odolanów.
Restauracja, sala weselna,
noclegi.

f. (2) Sandra Bruhn





f. (5) Sylwia Wiącek



Kompleksowe Usługi Turystyczne w Dolinie Baryczy - Maciej Kowalski.
Konie, kajaki, rowery, kijki, przewodnik, organizacja pobytu.



f. Martyna Bogdańska

Gospodarstwo agroturystyczne w Łazach Małych. Pokoje, kuchnia, miejsce na biwak, rekreacja konna.



f. Paulina Młynarska



f. Paulina Kubera



Wierzchowice. Pijalnia soków Malinea. Unikatowa oferta owocowych przysmaków z własnego gospodarstwa.

f. (4) Martyna Bogdańska



f. Anna Biernat

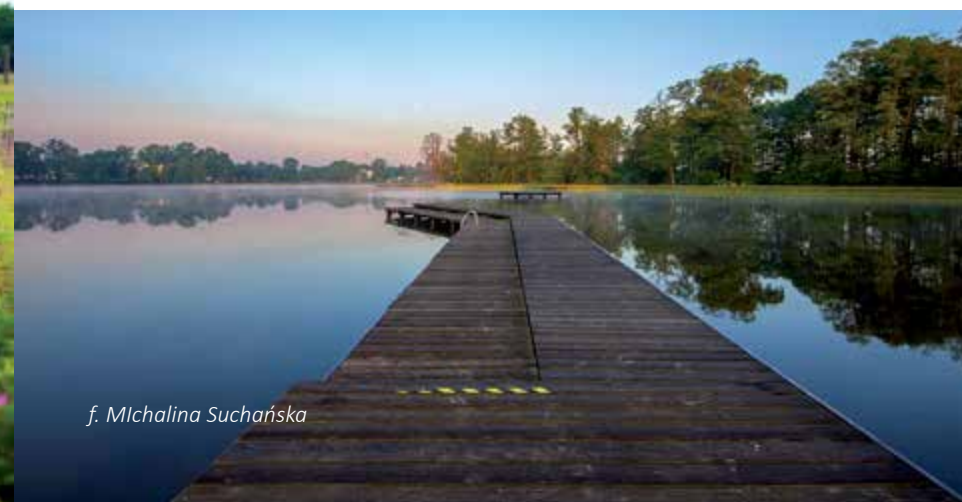


f. Anna Biernat



f. Anna Biernat

Milicz.
Kompleks obiektów rekreacyjnych „Nad Zalewem”. Są tu m.in. kąpielisko z wypożyczalnią sprzętu, restauracja z salą konferencyjną, pokoje gościnne, Centrum Bioróżnorodności służące edukacji przyrodniczej i regionalnej.



f. Michalina Suchańska



f. Michalina Suchańska



f. Sebastian Janicki



Koruszka koło Milicza.
Unikatowa oferta noclegowa w przytulnych wnętrzach odrestaurowanego tradycyjnego gospodarstwa wiejskiego.



f. Justyna Zasadzka

„HUBERTÓWKA” - w Zamku Myśliwskim koło Gądkowic. Należała do hr. Andresa Maltzana, ostatniego przed wojną właściciela dóbr milickich. Obecnie pensjonat i wyjątkowa restauracja z unikatową kuchnią myśliwską (m.in. dziczyzna). Miejsce dla miłośników przyrody, kochających leśną głuszę.



Restauracja „Parkowa” z licznymi nawiązaniami do dawnego Milicza. Kuchnia w dużej mierze lokalna.



f. (3) Michalina Suchańska



f. Patrycja Stachów

Rodzinny Park Przygód w Antoninie. Restauracja, smażalnia ryb, wędzarnia, park owadów z placem zabaw dla dzieci, wypożyczalnia rowerów, mini zoo, ścieżka edukacyjna prezentująca m.in. dawne narzędzia rolnicze.

f. Agnieszka Potoczna



f. Agnieszka Potoczna



Szkolne Schronisko Młodzieżowe w Krośnicach to 126 komfortowych miejsc noclegowych. SSM jest częścią potężnego Centrum - Edukacyjno - Turystyczno - Sportowego, w którego skład wchodzi Ośrodek Edukacji Ekologicznej, hala sportowa, centrum konferencyjne, kompleks boisk sportowych, basen.

f. (2) Martyna Bogdańska





f. Patrycja Stachów

LUDZIE Z PASJĄ

Dolina Baryczy ma szczęście do ludzi. Z jednej strony są to świadomi wartości regionu mieszkańcy, którzy z pasją wykonują swoją pracę: w harmonii z naturą i tradycją wytwarzają unikatowe produkty lokalne, rozwijają przyjazną środowisku ofertę noclegową, gastronomiczną, rekreacyjną oraz edukacyjną. Z drugiej strony są to świadomi wyjątkowości Doliny Baryczy turyści, którzy z premedytacją wybierają ją na cel swoich podróży. Tylko tu można tyle przeżyć, poznać, nauczyć się, zasmakować - blisko natury.

Jan Krzysztof Raftowicz - rybak z zamiłowania. Twórca unikatowej oferty produkcyjno - rekreacyjno - gastronomiczno - edukacyjnej w Rudzie Żmigrodzkiej.



f. Marek Biczysko



Ryby to jego pasja. Sławomir Wójcik - gospodarstwo rybackie Kaszowo z łowiskiem wędkarskim.

Nikt nie wie więcej o kamieniach i skamienielinach niż Janusz Tala-ga - twórca największej w regio-nie kolekcji i ekspozycji kamieni - Galerii Ziemi w Ośrodku Edukacji Ekologicznej w Krośnicach.



f. Sylwia Wiącek



Jerzy Kabaciński - z wykształcenia prawnik, z zamiłowania rybak. Współwłaściciel gospodarstwa rybackiego Drogoszowice - obecnie rozbudowanego o łowisko, noclegi i gastronomię.



Wacława Kabacińska - to ona przekazała miłość do ryb i przyrody synowi.



f. Patrycja Stachów

Piekarz w piekarni GS „Przygodzice”. Wypiek tradycyjnego chleba „Baryczok”.

Malwina i Tomasz Raftowiczowie z córką - drugie i trzecie pokolenie w gospodarstwie rybackim „Ruda Żmigrodzka”. Oddani swojej pracy, ale też aktywnie poznający uroki bliższych i dalszych okolic.



f. Marek Osiatycki



f. Paulina Młynarska

Andrzej Łaniak - sadownik, przetwórcza, od niedawna gastronom, z córką Elą. Cała rodzina jest sercem oddana przedsięwzięciu pod nazwą Pijalnia Soków Malinea w Wierzchowicach.



f. Sylwia Więcek

Maciej Kowalski. Właściciel firmy Kompleksowe Usługi Turystyczne w Dolinie Baryczy. Planuje i organizuje aktywny wypoczynek turystom indywidualnym i grupowym. Sam przemierza region w siodle lub kajakiem.



Bartłomiej Siewiera. Właściciel zajazdu i smażalni ryb „U Bartka”.



Agnieszka Lesiak z Odolanowa. Właścicielka firmy Byliny i Susz. Z wykształcenia zoolog. Z zamiłowania ogrodniczka i florystka. Jej stoiska są ozdobą wszystkich kiermaszy i imprez plenerowych zarówno w Dolinie Baryczy jak i poza regionem.

f. Martyna Banach



f. Patryk Gryniewicz

Pracownicy Stawów Milickich poza produkcją ryb angażują się również w usługi turystyczne, tj. przejażdżki bryczkami do ptasiego rezerwatu. Chętnych nie brakuje.



Przedsięwzięcie rodzinne: Jolanta i Janusz Dziekan - właściciele gospodarstwa sadowniczego w Wierchowicach. Rodzicom aktywnie pomagają dzieci: Ewa z mężem Łukaszem, Magda z mężem Maciejem oraz Michał.

f. (2) Natalia Łogin

GOSiR Twardogóra. Idealne miejsce dla miłośników sportu.



f. Joanna Andrzejewska

Gospodarstwo rybackie Stawczyk.
Jan Pasieczny - zapalony rybak i myśliwy.



f. Joanna Skowron



f. Natalia Łogin

SMAKI REGIONU I TRADYCJI

Sława tradycyjnego smaku Doliny Baryczy sięga daleko poza jej granice. Najbardziej charakterystyczne i rozpowszechnione są tu ryby: karp, sum, lin, szczupak, sandacz, podawane na wiele tradycyjnych i regionalnych sposobów: duszone w grzybach, pieczone na stojąco, smażone z cebulą, wędzone. Serwowana jest też dziczyzna w postaci pieczeni, rolad, pasztetów. Przetwory z owoców pochodzących z sadów rosnących na wzgórzach krośnickich nie pozostają w tyle: naturalnie tłoczone soki owocowe, lecznicze syropy, marmolady, dżemy, konfitury, powidła oraz musy. W tym towarzystwie nie może zabraknąć tradycyjnych, aromatycznych, porządnie wypieczonych chlebów i zdrowych, naturalnych ciast. A to tylko część z wybornej nadbaryckiej spiżarni...



f. Paulina Kubera

Coraz więcej sadowników decyduje się na pozyskiwanie soku ze swoich owoców. Sam sok, bez wody oraz cukru.



f. Patrycja Stachów

Smak dzieciństwa - powidła śliwkowe. Gospodarstwo sadownicze Wiesław Romańczyk.



Smak dzieciństwa - mus jabłkowy z marchewką. Gospodarstwo sadownicze Wiesław Romańczyk.

f. Patrycja Stachów

Jeden z blisko setki przetworów Pijalni Soków w Wierzchowicach.



f. Martyna Bogdańska



f. Patrycja Brodzik

GS „Przygodzice”. Wypiek tradycyjnego pieczywa - chleb „Baryczok” (na dole).

f. Agnieszka Potoczna





Piekarnia Gądkowice.
Krucho ciasteczka (z lewej),
chleb „Komyśniak” (z prawej).

f. Agnieszka Potoczna



f. Patrycja Brodzik



Naturalna woda mineralna „Dolina Baryczy”
ze źródła w Wierzbnie koło Odolanowa.

f. Patryk Gryniec



*Zupa rybna.
Pensjonat Lido
w Antoninie.*

*f. Patrycja Stachów
Marta Wiśniewska
Agnieszka Potoczna*



Karp smażony. Pensjonat Lido w Antoninie.

*f. Patrycja Stachów
Marta Wiśniewska
Agnieszka Potoczna*



Koktajl owocowy. Pijalnia Soków w Wierzchowicach.

f. Martyna Bogdańska

Naleśniki z białym serem i sorbetem owocowym. Pijalnia Soków w Wierzchowicach.



f. Paulina Młynarska

DZIEŁO RĄK LUDZKICH

Rękodzieło, to nie anonimowy produkt, to dzieło mające swą matkę lub ojca, posiadające ich cechy. Rękodzieło skrywa w sobie talent i pasję twórcy, jego oddanie tworzeniu i czas mu poświęcony.

f. Marek Osiatycki



Wianki Agnieszki i Jarosława Lesiaków.



f. Martyna Banach

Wianek dożynkowy - Agnieszka i Jarosław Lesiak.



f. Michalina Suchańska



*Ręczny zbiór kwiatów
i owoców na domowe
przetwory. Gospodarstwo
sadownicze pp. Łaniaków
w Wierzchowicach.*

f. Martyna Bogdańska



*Ręczny wyrób ciastek.
Piekarnia Gądkowice.*



*Gospodarstwo rybackie „Ruda Żmigrodzka”.
Ręcznie murowany piec i wędzarnia ryb.*

f. Anna Biernat

Ryba w każdej postaci jest wizytówką regionu.



f. Patrycja Stachów

Spis treści

	strona
Słowo od Wydawcy	3
O Wrocławskiej Szkole Fotografii afa	5
Nasze dziedzictwo	6
Teraźniejszość i przyszłość blisko przyrody	40
Ludzie z pasją	60
Smaki regionu i tradycji	76
Dzieło rąk ludzkich	88



ISBN: 978-83-65082-13-8